



Nuit du piano

Grand Auditorium du Conservatoire de la Ville de Luxembourg
Samedi 16 octobre 2010 de 19 à 23 hrs.

La Nuit du Piano est un projet hors du commun à bien des égards : une série de 4 concerts non-stop permettra au public de savourer une grande partie d'œuvres-clés du piano du XXe siècle. C'est en effet à l'occasion de la veille du 200e anniversaire de **Franz Liszt** que les pianistes les plus doué(e)s issu(e)s des classes du Conservatoire de la Ville de Luxembourg présenteront des partitions de référence, signées **Bartók, Ligeti, Kodály** et **Kurtág** hommage aux compositeurs/pianistes hongrois, dont les influences en matière remontent jusqu'au début du 19e siècle. Au programme figureront en effet des pages historiques, à commencer par la fameuse « *Bagatelle sans tonalité* » avec laquelle **Franz Liszt** explore des régions qui seront fondamentales pour les révolutions du XXe siècle musical, en passant par « *En plein air* » de **Bartók** jusqu'aux « *Etudes* » et « *Hungarian Rock* » de **Ligeti**, œuvres phares du répertoire pianistique contemporain.

Les œuvres seront présentées par *Jean-Philippe Koch, Annie Kraus, Cathy Krier, Chiachia Lee, Maxim Ladid, Pascal Meyer, Jean Muller, Francesco Tristano Schlimé* et *Kae Shiraki*.

L'événement est organisé par **Noise Watchers Unlimited a.s.b.l.** en collaboration avec le **Conservatoire de Luxembourg** et grâce au soutien de la **Ville de Luxembourg**, ainsi que du **Ministère de la Culture**.

La réservation des billets se fait uniquement par virement sur le compte bancaire BCEE LU51 0019 2255 5162 7000 de l'association Noise Watchers Unlimited avec mention « Nuit du piano » et à la caisse du soir à partir de 17.30 hrs (en fonction des places libres).
Date limite pour les réservations : mercredi 13 octobre 2010.

Prix d'entrée unique pour les quatre concerts :
15 euros (adultes),
10 euros (adolescents),
Entrée libre pour enfants jusqu'à l'âge de 12 ans.
Les places ne seront pas numérotées (Free seating).

